

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (SEPTIEMBRE)
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD Arquitectura efímera

Enseñanza: 1º C.F.G.S. Artes Plást. y Dis (Arquitectura efímera)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 24/07/2024 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.

TRIBUNAL: ARQUITECTURA EFÍMERA septiembre

Fecha: 13/09/24

Hora: 08:30

Lugar: ESCUELA DE ARTE SAN TELMO

Duración de los distintos tipos de ejercicios: 1º. PRUEBA GENERAL. Se celebrará el día 11 de septiembre de 2024, a las 8:30.

Tendrá una duración máxima de una hora y media.

2º. PRUEBA ESPECÍFICA. Se celebrará el día 13 de septiembre de 2024, a las 8:30:

- a) Primer ejercicio de la PRUEBA ESPECÍFICA: duración máxima de una hora y media.
- b) Segundo ejercicio de la PRUEBA ESPECÍFICA: duración máxima de tres horas.

Estructura y tipos de ejercicios: 1º.- PRUEBA GENERAL (de madurez) de acceso al CFGS de ARQUITECTURA EFÍMERA:

La parte general de la prueba de acceso al grado superior, SOLO para los alumnos que no cumplan con los requisitos académicos, se celebrará el día 11 de septiembre de 2024, a las 8:30.

Tendrá una duración máxima de dos horas y consistirá en la realización, por escrito, de un ejercicio sobre cuestiones propuestas por el tribunal, y un comentario de texto. Tanto los contenidos de las cuestiones, como el comentario, estarán relacionados con los currículos de las materias de Bachillerato.

2º.- PRUEBA ESPECÍFICA de acceso al CFGS de ARQUITECTURA EFÍMERA. Que se celebrará el día 13 de septiembre de 2024, a las 8:30 horas. Constará de dos ejercicios:

- a) Primer ejercicio: duración máxima de una hora y media y consistirá en la realización de un dibujo a partir de un modelo dado, valorándose la utilización adecuada de las técnicas y los procedimientos de representación bidimensional, además de la capacidad del aspirante para analizar gráficamente la forma propuesta, distinguiendo sus elementos estructurales básicos, siendo capaz de representarlos en una síntesis compositiva y expresiva personal. Debe dibujarse en un papel A3, a mano alzada sin uso de regla, y sin dibujar cuadrícula o anotaciones sobre el modelo original, utilizando grafitos de distinta dureza.
- b) Segundo ejercicio: tendrá una duración máxima de tres horas y se basará en la ejecución de una obra bidimensional sobre un tema propuesto, en estrecha relación con el ciclo, para lo cual los aspirantes deberán realizar los bocetos oportunos conteniendo los datos y las vistas necesarias para su legibilidad gráfica, valorándose la capacidad para aplicar metódicamente y según el caso, los procedimientos descriptivos básicos del diseño objetual o del diseño gráfico y para utilizar, de acuerdo con las propias intenciones creativas, las posibilidades expresivas de los elementos gráficos o plásticos, así como la adecuación funcional.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 29006179

Fecha Generación: 24/07/2024 11:39:27

VERIFICACIÓN	q3pmCSMEQ0N0FEREY3QjdBOTQzNEND	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 1/4
MACÍAS LÓPEZ, JUAN FRANCISCO Coord. 8G, 5F Nº.Ref: 0065888			24/07/2024 11:40:33

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (SEPTIEMBRE)

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: PRUEBA ESPECÍFICA

PRIMER EJERCICIO:

- Lápices grafito de diversas durezas
- Papel esbozo, Ingres o similar; A3 o A3+
- Algodón, trapo o difuminos (opcional)
- Todo el trabajo se realizará a mano alzada, en ningún caso se permite el uso de reglas.

SEGUNDO EJERCICIO:

- Bolígrafo,
- Lápiz o portaminas,
- Goma de borrar,
- Materiales para colorear como: Lápices de colores, rotuladores, ceras, pastel, acuarelas, témperas, etc. (elección libre por el aspirante).
- Papel tipo basik en formato A3 para la croquización y bocetos adecuados para lápiz y tinta.
- Papel tipo basik en formato A3 para colorear adecuado a la técnica de representación elegida por el aspirante,
- Juego de escuadra y cartabón, tamaño mediano (opcional, puesto que se trata de dibujar croquis, bocetos y perspectiva a sentimiento).
- Regla de 50 cms aprox (opcional, ídem).
- Escalímetro.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 29006179

Fecha Generación: 24/07/2024 11:39:27

VERIFICACIÓN	q3pmCSMEQ0N0FEREY3QjdBOTQzNEND	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 2/4
MACÍAS LÓPEZ, JUAN FRANCISCO Coord. 8G, 5F Nº.Ref: 0065888			24/07/2024 11:40:33
			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (SEPTIEMBRE)
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD Escaparatismo

Enseñanza: 1º C.F.G.S. Artes Plást. y Dis (Escaparatismo)

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 24/07/2024 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.

TRIBUNAL: ESCAPARATISMO septiembre

Fecha: 13/09/24

Hora: 08:30

Lugar: ESCUELA DE ARTE SAN TELMO

Duración de los distintos tipos de ejercicios: 1º. PRUEBA GENERAL. Se celebrará el día 11 de septiembre de 2024, a las 8:30.

Tendrá una duración máxima de una hora y media.

2º. PRUEBA ESPECÍFICA. Se celebrará el día 13 de septiembre de 2024, a las 8:30:

- a) Primer ejercicio de la PRUEBA ESPECÍFICA: duración máxima de una hora y media.
- b) Segundo ejercicio de la PRUEBA ESPECÍFICA: duración máxima de tres horas.

Estructura y tipos de ejercicios: 1º.- PRUEBA GENERAL (de madurez) de acceso al CFGS de ESCAPARATISMO:

La parte general de la prueba de acceso al grado superior, SOLO para los alumnos que no cumplan con los requisitos académicos, se celebrará el día 11 de septiembre de 2024, a las 8:30.

Tendrá una duración máxima de dos horas y consistirá en la realización, por escrito, de un ejercicio sobre cuestiones propuestas por el tribunal, y un comentario de texto. Tanto los contenidos de las cuestiones, como el comentario, estarán relacionados con los currículos de las materias de Bachillerato.

2º.- PRUEBA ESPECÍFICA de acceso al CFGS de ESCAPARATISMO. Que se celebrará el día 13 de septiembre de 2024, a las 8:30 horas. La prueba específica de acceso al CFGS de ESCAPARATISMO constará de dos ejercicios:

- a) Primero: duración máxima de una hora y media y consistirá en la realización de un dibujo a partir de un modelo dado, valorándose la utilización adecuada de las técnicas y los procedimientos de representación bidimensional, además de la capacidad del aspirante para analizar gráficamente la forma propuesta, distinguiendo sus elementos estructurales básicos, siendo capaz de representarlos en una síntesis compositiva y expresiva personal. Debe dibujarse en un papel A3, a mano alzada sin uso de regla, y sin dibujar cuadrícula o anotaciones sobre el modelo original, utilizando grafitos de distinta dureza.
- b) Segundo: tendrá una duración máxima de tres horas y se basará en la ejecución de una obra bidimensional sobre un tema propuesto, en estrecha relación con el ciclo, para lo cual los aspirantes deberán realizar los bocetos oportunos conteniendo los datos y las vistas necesarias para su legibilidad gráfica, valorándose la capacidad para aplicar metódicamente y según el caso, los procedimientos descriptivos básicos del diseño objetual o del diseño gráfico y para utilizar, de acuerdo con las propias intenciones creativas, las posibilidades expresivas de los elementos gráficos o plásticos.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 29006179

Fecha Generación: 24/07/2024 11:39:27

VERIFICACIÓN	q3pmCSMEQ0N0FEREY3QjdBOTQzNEND	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 3/4
MACÍAS LÓPEZ, JUAN FRANCISCO Coord. 8G, 5F Nº.Ref: 0065888			24/07/2024 11:40:33



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO (SEPTIEMBRE)

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: PRUEBA ESPECÍFICA

PRIMER EJERCICIO:

- Lápices grafito de diversas durezas
- Papel esbozo, Ingres o similar; A3 o A3+
- Algodón, trapo o difuminos (opcional)
- Todo el trabajo se realizará a mano alzada, en ningún caso se permite el uso de reglas.

SEGUNDO EJERCICIO:

- Bolígrafo,
- Lápiz o portaminas,
- Goma de borrar,
- Materiales para colorear como: Lápices de colores, rotuladores, ceras, pastel, acuarelas, témperas, etc. (elección libre por el aspirante).
- Papel tipo basik en formato A3 para la croquización y bocetos adecuados para lápiz y tinta.
- Papel tipo basik en formato A3 para colorear adecuado a la técnica de representación elegida por el aspirante,
- Juego de escuadra y cartabón, tamaño mediano (opcional, puesto que se trata de dibujar croquis, bocetos y perspectiva a sentimiento).
- Regla de 50 cms aprox (opcional, ídem).
- ESCALÍMETRO

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 29006179

Fecha Generación: 24/07/2024 11:39:27

VERIFICACIÓN	q3pmCSMEQ0N0FEREY3QjdBOTQzNEND	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 4/4
MACÍAS LÓPEZ, JUAN FRANCISCO Coord. 8G, 5F Nº.Ref: 0065888			24/07/2024 11:40:33
			