

PRUEBA DE ACCESO ESPECÍFICA 2ª PARTE CICLO GRADO SUPERIOR TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN MADERA

SEGUNDO EJERCICIO

Tiempo: 3 horas

Descripción de la prueba:

Partiendo de una composición dada formada por 2 objetos(orgánico y geométrico) la prueba consistirá en realizar los siguientes ejercicios:

- Bosquejo (boceto rápido) de la composición a grafito en un DIN-A4
- Modelado de un relieve copiando la composición dada, teniendo en cuenta que esté proporcionado, la composición del espacio y las formas. El tamaño será un DIN-A4. Se tomará como referencia el dibujo realizado.

Materiales:

Papel de dibujo (DIN-A4), grafitos, gomas, sacapuntas...

Barro elegido por el alumno (aproximadamente 4-5kg.), palillos de modelar.

El barro será el elegido por el alumno: no puede ser pasta de modelar siendo aconsejable emplear la arcilla roja.

Criterios de evaluación:

- Aproximación a las formas.
- Concepción del espacio compositivo.
- Interpretación de los volúmenes.
- Limpieza en la ejecución.